

7^a básico Profesora Roxana Villagrán Chavarría

Solo es vocabulario palabras que deben manejar en esta unidad y definir adecuadamente con dos sinónimos o definición y crear una oración correspondiente para cada palabra .

VOCABULARIO DE “EL CUADERNO DE MAYRA” Y “EL JARDÍN SECRETO”.

“El cuaderno de Mayra”.

1. En mi pobre cabeza huaca de pájaro mal enjaulado solo siento **graznidos**.
2. Dicen que está loco, que tiene la cabeza como un **fuelle**.
3. Con un **punzón** había marcado en mis brazos una especie de castigo secreto.
4. Una loca acelerada que me robó dos libros de poemas, o la **ninfa** Verónica que entra al salir el sol en la sala.
5. Solo se conmovió de mí cuando le dije que necesitaba **conmiseración**.
6. Sin sueños, sin memoria, me iría flotando hacia la **ingravidéz** de la locura que es peor que la muerte.
7. ...y los ojos negros, dos grandes soles negros, hablaba con los dientes **albos**...
8. Era como esos arcángeles con **arcabuces** que trajo Gonzalo.
9. No es un capricho, no es una pataleta, no es una **cabriola** infantil.
10. Como el sol de un invierno que nunca pudo lucirse esplendoroso como es el sol del verano, **ufano**, vanidoso.
11. Sus manos son hábiles, limpia la madera, **engarza** preciso los moldes...
12. Que intentas **vanamente** con tu mano torpe dibujarme.
13. Se los habría llevado como el agua de los temporales se lleva las piedras, grises, **anodinos**, inútiles...
14. Yo no quiero ser correcta, mediocre, **arribista** como Dalia.
15. Todos los días (...) los áridos **crepúsculos** de la clínica.
16. Ricardo, **musito**, mientras cierro los ojos.
17. No me dolió, el mareo me hizo **trastabillar** hasta que sentí el hueso con el filo de la hoja del cuchillo.
18. Con una cierta **mansedumbre** aprendida viene a verme.
19. Mo orgullo será, mi **tozudez**, la porfía.
20. Yo estaba mucho mejor pero **incubaba** en mí este mal.
21. El **amainar** del viento en mi cabeza.
22. Que salga de la depresión para convertirse en un **torbellino**.
23. Se había ido la **bruma**.
24. Ta has despertado convertida en un enorme y **repugnante** insecto.
25. Lo que buscaba en Dios estaba **errado**.

“El jardín secreto”.

26. Para ella solo resultaban familiares los morenos rostros de su niñera y de los otros sirvientes **nativos**.
27. “¡Qué **desolación**- oyó decir Mary-.”
28. Y ahora se había vuelto aún más **ensimismada**.
29. Una vez que se subieron al tren rumbo a MISSELTWHAITE Manor, Mary se ubicó en la esquina de su **compartimiento**.
30. 31. Se sentía **aprensiva** por lo que podría pasar en una casa con cien habitaciones ubicada al borde del **páramo**.
32. Solamente son kilómetros y kilómetros de tierra **yerma**.
33. El carruaje cruzó pequeños puentes bajo los cuales corría agua **vertiginosamente**.
34. Vio un paisaje sin árboles que parecía un interminable y **lánguido** mar violeta.
35. En la mesa de centro le esperaba un **suculento** desayuno.
36. Había innumerables árboles, jardineras vacías y plantas de hojas **perennes** con formas extrañas.
37. Vio también una pileta, pero de ella ya no **manaba** agua.
38. **Afanosamente** recorrió los muros y buscó inútilmente una puerta.
39. Cuando la veía acercarse, se ponía a trabajar y la miraba **hoscamente**.
40. Pues una **ráfaga** de viento abrió de golpe la puerta de la habitación.
41. Un suave **gorjeo** se sintió cerca.

42. La **hiedra** caía suelta como una cortina.
43. En Yorkshire existe una gran cantidad de preciosos **bulbos** y nadie los ha plantado ni cuidado.
44. Pero este había amanecido **sarcástico**.
45. -¿Te dieron un pedazo de jardín, verdad?- dijo el chico al advertir su **turbación**.
46. ¡pero es mío!- terminó diciendo de manera **contrariada**.
47. -Luego me cuentas del **rajá**- dijo Colin.
48. ¿Qué significa esto?- exclamaron al **unísono**.
49. Estaba junto a un animalillo de cola roja que miraba como un niño de **cobriza** cabellera.
50. Ella no esperaba que el señor Craven la recordara y pronto se sintió **reconfortada**.